

«Утверждаю»  
Ректор федерального  
государственного бюджетного  
образовательного учреждения  
высшего образования  
«Горно-Алтайский государственный  
университет»

В.Г. Бабин

«14»

11

2017 г.



«Согласовано»

Алтайское региональное отделение  
МОД творческих педагогов  
«Исследователь»

Председатель регионального  
отделения

У.Н. Текенова

«11» 2017 г.



## ПОЛОЖЕНИЕ

### о региональном этапе Всероссийского конкурса юношеских Чтений исследовательских работ им. В. И. Вернадского

#### I. Общие положения.

Региональный этап Всероссийского конкурса юношеских исследовательских работ им. В. И. Вернадского (далее — Конкурс) проводится один раз в год и призван активизировать работу по пропаганде научных знаний, профессиональной ориентации и привлечению учащихся школ Республики Алтай к научному творчеству и исследовательской работе во внеурочное время под руководством педагогов и ученых. Всероссийский конкурс юношеских исследовательских работ им. В.И.Вернадского включен в перечень мероприятий Министерства образования и науки Российской Федерации (приказ от 5 октября 2017 г. № 1002 об «Утверждении перечня олимпиад и иных интеллектуальных и (или) творческих конкурсов, мероприятий, направленных на развитие интеллектуальных и творческих способностей, способностей к занятиям физической культурой и спортом, интереса к научной (научно-исследовательской), инженерно-технической, изобретательской, творческой, физкультурно-спортивной деятельности, а также на пропаганду научных знаний, творческих и спортивных достижений, на 2017/18 учебный год»).

#### II. Цели Конкурса:

- ✓ интеллектуальное и творческое развитие учащихся посредством исследований;
- ✓ поддержка талантливой молодежи, установка связей с высшими учебными заведениями, демонстрация и пропаганда достижений школьников;
- ✓ привлечение общественного внимания к проблемам развития интеллектуального потенциала общества.

#### III. Задачи Конкурса:

- ✓ выявление талантливых школьников, проявляющих интерес к научно-исследовательской деятельности, оказание им поддержки;
- ✓ вовлечение учащихся в поисково-исследовательскую деятельность, приобщение к решению задач, имеющих практическое значение для развития науки, культуры;
- ✓ демонстрация и пропаганда лучших достижений учащихся, опыта работы учебных заведений по организации учебной научно-исследовательской деятельности.

#### IV. Руководство Конкурсом.

Организатором Конкурса является:

- Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Горно-Алтайский государственный университет»

- Алтайское региональное отделение Межрегионального общественного движения творческих педагогов «Исследователь»

### **I. Участники Конкурса.**

Участниками Конкурса могут быть школьники 8-11-х классов общеобразовательных учреждений Республики Алтай.

### **II. Сроки проведения Конференции.**

- с 10 января по 31 января 2018 г. – прием заявок, регистрация работ на 1-й тур Конкурса (работы и рецензии отправлять на электронный адрес: [env-1977@yandex.ru](mailto:env-1977@yandex.ru))
- 15 - 16 февраля — проведение 1 (очного) тура регионального конкурса.
- 14 февраля - заезд участников и руководителей.
- 15 февраля - торжественное открытие VII региональных юношеских Чтений исследовательских работ им. В. И. Вернадского, работа стендовой комиссии, защита исследовательских работ по секциям, научно-методический семинар для руководителей.
- 16 февраля - Торжественное закрытие региональных юношеских Чтений исследовательских работ им. В. И. Вернадского и награждение победителей Конкурса. Отъезд участников.

### **I. Требования к содержанию и оформлению доклада.**

Требования к содержанию и оформлению доклада (реферата) соответствуют традиционным стандартам описания результатов научных исследований.

Для участия в Конкурсе участники должны представить исследовательскую работу в виде доклада.

Работа, представленная на экспертизу, должна носить характер научного исследования, центром которого является актуальная проблема, имеющая практическую значимость.

Научная работа должна содержать:

- ✓ титульный лист;
- ✓ оглавление;
- ✓ введение;
- ✓ основную часть;
- ✓ заключение;
- ✓ список литературы (библиографический список);
- ✓ приложения.

Титульный лист должен содержать:

- ✓ название конференции, секции;
- ✓ название доклада;
- ✓ место проведения, год;
- ✓ сведения об авторе (Ф.И.О., учебное заведение, класс);
- ✓ сведения о научных руководителях (Ф.И.О., ученая степень, должность, место работы);

В оглавление должны быть включены:

- ✓ введение;
- ✓ названия глав и параграфов;
- ✓ заключение;
- ✓ список используемых источников;
- ✓ названия приложений и соответствующие номера страниц.

Введение должно включать в себя формулировку постановки проблемы, отражать актуальность темы, определение целей и задач, поставленных перед исполнителем работы, краткий обзор используемой литературы и источников, степень изученности данного вопроса, описание собственного опыта работы в решении избранной проблемы.

Основная часть должна содержать информацию, собранную и обработанную исследователем, а именно: описание основных рассматриваемых фактов, характеристику методов решения проблемы, сравнение известных автору ранее существующих и предлагаемых методов решения, обоснование

выбранного варианта решения (эффективность, точность, простота, наглядность, практическая значимость и т. д.). Основная часть делится на главы.

В заключении в лаконичном виде формулируются выводы и результаты, полученные автором, направления дальнейших исследований и предложения по возможному практическому использованию результатов исследования.

В список используемых источников заносятся публикации, издания и источники, использованные автором, ФИО консультантов и информантов (если есть).

Информация о каждом издании должна быть оформлена в строгой последовательности:

- ✓ фамилия, инициалы автора;
- ✓ название издания;
- ✓ выходные данные издательства;
- ✓ год издания;
- ✓ № выпуска (если издание периодическое);
- ✓ количество страниц.

Все издания должны быть пронумерованы и расположены в алфавитном порядке.

Доклад может содержать приложения с иллюстративным материалом (рисунки, схемы, карты, таблицы, фотографии и т. п.), который должен быть связан с основным содержанием.

### **Требования к оформлению доклада.**

Работа оформляется на печатной бумаге формата А4, шрифтом 14, на одной стороне листа. При оформлении работы соблюдаются поля: левое – 30 мм, правое – 10 мм, верхнее – 20 мм, нижнее – 20 мм. Каждая новая глава начинается с новой страницы. Точку в конце заголовка, располагаемого посередине строки, не ставят. Все разделы плана (названия глав, выводы, заключение, список литературы, каждое приложение) начинаются с новых страниц.

Рекомендуется тексты заголовков выполнять одинаковым шрифтом. Страницы в исследовании считают с титульного листа, нумеруют со второго. Завершенная печатная работа сшивается брошюратором, степлером, скоросшивателем. Все сокращения в тексте должны быть расшифрованы. Объем текста исследовательской работы, включая формулы и список литературы, не должен превышать 15 машинописных страниц (гуманитарное направление), 10 страниц - естественнонаучное направление.

Для приложений может быть отведено дополнительно не более 10 стандартных страниц. Основной текст работы нумеруется арабскими цифрами, страницы приложений – римскими цифрами.

### **Оценка представленных материалов.**

Жюри оценивает каждую работу по следующим критериям:

- ✓ актуальность темы;
- ✓ соответствие содержания сформулированной теме, поставленным целям и задачам;
- ✓ научная аргументированность работы, разнообразие методов исследования;
- ✓ практическая значимость;
- ✓ оригинальность решения проблемы;
- ✓ логичность построения работы;
- ✓ уровень самостоятельности;
- ✓ соответствие выводов полученным результатам;
- ✓ наличие литературного образа, его качество;
- ✓ культура оформления работы, приложений (если есть).

### **Технология проведения Конференции.**

Работа Конкурса предусматривает публичные выступления участников по результатам собственной исследовательской деятельности на предметных секциях по следующим направлениям:

#### **ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ:**

• Науки о Земле (Earth Science) — геология, география, минералогия, ландшафтоведение, метеорология, климатология и др.

- Науки о водоемах (Water reservoirs Science) — гидрология, лимнология, гидрография, океанология, гидробиология и т.д.
- Ботаника (Botany) — изучение жизни растений, ботаника, геоботаника, агрономия, лесоведение, лишенология, бриология и др.
- Зоология (Zoology) — изучение животных, орнитология, ихтиология, энтомология, экология животных и др.
- Загрязнение сред обитания (Study of pollution) — источники загрязнения сред обитания (вода, почва, воздух, в том числе в городах) и их контроль
- Микробиология, клеточная биология и физиология растений (Microbiology) — бактериология, протозоология, микология, альгология (микроскопических водорослей), клеточная биология, физиология растений и др.
- Радиоэкология и инженерная экология.
- Фармакология, биотехнология и пищевая химия.
- Агробиология, агрохимия, защита растений.
- Медицина и Здоровье (Medicine and Health) — физиология человека и позвоночных животных, фармакология, офтальмология, гигиена, изучение здорового образа жизни и др.
- Химия — неорганическая, органическая, физическая; химические технологии; химические исследования, связанные с геологической, биологической и экологической тематикой, проблемами устойчивого развития, здоровым образом жизни.
- Физика — экспериментальные работы в области актуальных проблем современной физики.
- Математика — новые способы решения теоретических и прикладных задач в различных областях математики.

#### **ГУМАНИТАРНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ:**

- Народная культура — подсекции: «Фольклористика и этнография», «История и культура российских деревень»,
- Человек в современном мире — подсекции: «Человек в мире природы», «Человек в мире людей», «Внутренний мир человека», «Этнопсихология».
- Искусство и литература — подсекции: «Литературоведение», «Искусствоведение».
- Философия и культурология.
- Психофизиология и здоровье человека.
- Лингвистика. Язык в современном мире (подсекции «Диалектология и ономастика»).
- История науки.
- История: человек и событие.
- Экономика, социология и право.
- Региональное краеведение.
- Религия вчера и сегодня.
- Археология.
- Образование: история и современность.

В день защиты доклады представляются в устной форме или в форме компьютерной презентации (Power Point) на секционных заседаниях. Технику для компьютерной презентации обеспечивает ГАГУ.

На выступление по представлению своей работы участнику дается 5-7 минут, на выступление при обсуждении — до 2 минут. Участникам Конкурса необходимо иметь при себе напечатанный экземпляр текста своего доклада.

#### **Критерии, используемые жюри для оценки школьных исследовательских работ:**

- ✓ логичность выступления;
- ✓ использование наглядности выступления (если есть);
- ✓ культура речи;
- ✓ компетентность докладчика (владение проблематикой области исследования);

- ✓ наличие иллюстративного материала, выявляющего главные этапы и составляющие проведенного исследования;
- ✓ культура речи при ответах на вопросы.

При активном обсуждении докладов участников, учащиеся имеют возможность получить дополнительные баллы.

Оценивание работы проводится на основе следующих критериев:

- Наличие краткого введения в проблему исследования, ясное изложение темы исследования;
- Формулировка цели, задач и (желательно) гипотезы исследования;
- Описание конкретных методов исследования, оформленное в соответствии с правилами, применимыми для научных текстов;
- Раздельное изложение собственных результатов наблюдений и экспериментов и их обсуждения и анализа.

По окончании работы предметных секций проводятся заседания жюри, на которых выносятся решения о призерах. Все решения жюри протоколируются, подписываются и являются окончательными.

Победители Конкурса награждаются дипломами и грамотами.

Авторы 10 лучших работ, а также их руководители приглашаются на II тур юношеских Чтений исследовательских работ им. В. И. Вернадского в г. Москва (апрель, 2018 г).

Программа Чтений предусматривает очную экспертизу исследовательских работ в стендовой и устной форме, методическую работу с научными руководителями, лекции ведущих ученых, знакомство с музеями, коммуникационную часть.

В Конкурсе принимают участие индивидуальные исследователи, а также авторские коллективы (не более трех авторов). При представлении работы двумя или тремя авторами необходимо отразить вклад каждого из них на этапах сбора, обработки и интерпретации материала. Работы могут быть представлены общеобразовательными школами, лицеями, гимназиями, учреждениями дополнительного образования детей, другими организациями, а также авторами лично.

На региональный Конкурс принимаются работы проблемного характера, включающие этапы методически корректной исследовательской работы, обработки, анализа и интерпретации собранного материала, имеющие обзор литературы по выбранной теме. Тематика исследований в работах, представляемых на Конкурс, не ограничивается. Объект исследований должен быть локализован (конкретная деревня, долина, водоем, гора, городище, архитектурный комплекс, определенный социум, психологическая проблема и пр.).

**К рассмотрению не принимаются:** проектные, реферативные и описательные работы, а также работы, представлявшиеся на другие конкурсы и конференции всероссийского уровня без их переработки в соответствии с требованиями настоящего Положения.

Контактные телефоны: 8(38822)26815 – факультет алтаистики и тюркологии;

89136915095 – Текенова Ульяна Николаевна;

8 9136902556 - Ерленбаева Надежда Викторовна.

## **Оформление стенда**

На современных научных конференциях приняты определенные требования к стандартизации содержания стендов. Учитывая эту тенденцию, мы пользуемся настоящими требованиями, которые разработал Оргкомитет Всероссийских Чтений им. В.И. Вернадского.

Размер плаката для стендового доклада (постера) не должен превышать 800\*800 мм;

В верхней части располагается полоска шириной около 105 мм, содержащая название работы, выполненное шрифтом 48 (12 мм высоты прописной буквы). Под названием на той же полосе - фамилии авторов и научного руководителя, учреждение, город, где выполнена работа - шрифтом 36 (8 мм высоты прописной буквы). В левом углу полоски должен быть выделен индивидуальный номер стенда, который сообщается в пригласительном письме или при

регистрации.

Текст, содержащий основную информацию о проделанном исследовании (цели и задачи, методы исследования, полученные результаты и выводы) должен быть выполнен шрифтом Times New Roman Cyr, размер 20 или 22 через 1,5 интервала. При отсутствии необходимой оргтехники возможно отклонение от стандарта. Информативность и убедительность предоставляемого материала зависит от качества иллюстративного материала (т.е. графиков, таблиц, рисунков и фотографий). Таблицы не должны быть перегружены цифровым материалом. Рисунки и графики должны иметь пояснение, весьма уместно использование цветной графики. Фотографии должны нести конкретную информационную нагрузку. Оптимальное соотношение текстового и иллюстративного материала примерно соответствует 1:1 по занимаемой площади стенда.

Любая дополнительная информация о проведенном исследовании (фотоальбом, гербарий, коллекция минералов и т.п.) может быть представлена автором непосредственно во время сессии.

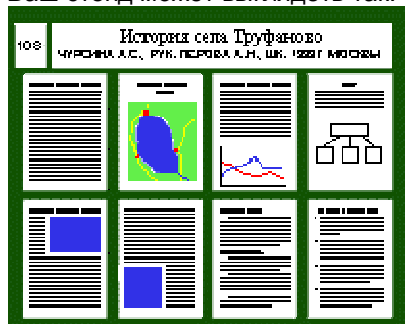
После окончания сессии стенды полностью возвращаются авторам, и, при желании авторов, титульный лист гасится памятной печатью чтений.

### Пояснения

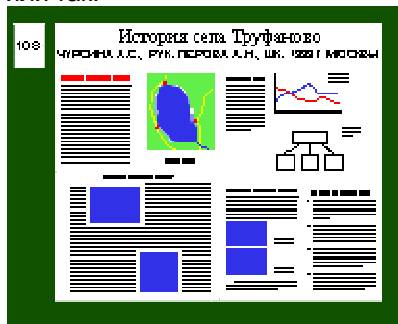
Для размещения стенда каждому из участников будет выдан индивидуальный щит, размеры которого несколько больше, чем рекомендованный размер стенда. Кроме того, в случае необходимости участнику может быть предоставлен столик для размещения дополнительных материалов (гербарий и пр.).

Опыт предыдущих Чтений показывает, что наиболее удобно выполнять стенд на стандартном листе плотной бумаги или же на восьми вертикально ориентированных обычных листах бумаги формата А4 (210\*297 мм). Отдельно заготовьте полоску с названием работы и сведениями об авторе, учреждении и научном руководителе (ее можно сделать из полосы бумаги или же использовать три половинки листа А4, разрезанного вдоль пополам). В любом случае вы сможете закрепить ее на щите при помощи булавок и клейкой ленты.

Ваш стенд может выглядеть так:



или так:



Не забывайте, что стенд предназначен для того, чтобы кратко и наглядно ознакомить конкурсную комиссию, других участников и гостей Чтений с содержанием вашей работы и достигнутыми результатами. Это не плакат, рекламирующий ваше исследование. Поскольку материал стенда не может охватить все исследование, будьте готовы ответить на вопросы конкурсной комиссии и пояснить любой текстовый и иллюстративный материал стенда.