

# МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Горно-Алтайский государственный университет»  
(ФГБОУ ВО ГАГУ, ГАГУ, Горно-Алтайский государственный университет)

## Методика обучения и воспитания в области дошкольного образования рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	<b>кафедра педагогики, психологии и социальной работы</b>		
Учебный план	44.03.05_2020_542-3Ф.plx 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) Родной язык и Дошкольное образование		
Квалификация	<b>бакалавр</b>		
Форма обучения	<b>заочная</b>		
Общая трудоемкость	<b>13 ЗЕТ</b>		
Часов по учебному плану	468	Виды контроля на курсах:	
в том числе:		экзамены 3, 4	
аудиторные занятия	62	зачеты 3, 4	
самостоятельная работа	377,8		
часов на контроль	23,2		

Распределение часов дисциплины по курсам

Курс Вид занятий	3		4		Итого	
	уп	рп	уп	рп		
Лекции	8	8	12	12	20	20
Лабораторные	10	10	16	16	26	26
Практические	8	8	8	8	16	16
Консультации (для студента)	1	1	1,2	1,2	2,2	2,2
Контроль самостоятельной работы при проведении аттестации	0,4	0,4	0,4	0,4	0,8	0,8
Консультации перед экзаменом	1	1	1	1	2	2
Итого ауд.	26	26	36	36	62	62
Контактная работа	28,4	28,4	38,6	38,6	67	67
Сам. работа	176	176	201,8	201,8	377,8	377,8
Часы на контроль	11,6	11,6	11,6	11,6	23,2	23,2
Итого	216	216	252	252	468	468

Программу составил(и):

кандидат педагогических наук, доцент, Костюнина Алена Анатольевна



Рабочая программа дисциплины

**Методика обучения и воспитания в области дошкольного образования**

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125)

составлена на основании учебного плана:

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

утвержденного учёным советом вуза от 27.01.2022 протокол № 1.

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры

**кафедра педагогики, психологии и социальной работы**

Протокол от 14.04.2022 протокол № 8

Зав. кафедрой Таскина Ирина Анатольевна

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в 2024-2025 учебном году на заседании кафедры  
**кафедра педагогики, психологии и социальной работы**

Протокол от 11 апреля 2024 г. № 8  
Зав. кафедрой Кудрявцева Елена Юрьевна

<b>1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
1.1	<i>Цели:</i> формирование у студентов представления о сущности процесса обучения и воспитания детей дошкольного возраста, знакомство с педагогическими технологиями и методикой обучения и воспитания дошкольников, формирование собственной педагогической позиции.
1.2	<i>Задачи:</i> 1. Знает структуру и содержание основных и дополнительных образовательных программ 2. Знает способы организации совместной и индивидуальной деятельности детей дошкольного возраста 3. Знает и учитывает возрастные особенности детей дошкольного возраста в процессе организации обучения и воспитания 4. Умеет проводить мониторинг образовательных результатов детей дошкольного возраста 4. Умеет планировать и осуществлять педагогическую деятельность в дошкольной образовательной

<b>2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП</b>	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.23
<b>2.1</b>	<b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>
2.1.1	Педагогика
2.1.2	Психология
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
2.2.1	Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности
2.2.2	

<b>3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<b>ОПК-2: Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)</b>	
<b>ИД-1.ОПК-2: Знает структуру и содержание основных и дополнительных образовательных программ, принципы их разработки</b>	
Знает структуру и содержание основных и дополнительных образовательных программ, принципы их разработки	
<b>ОПК-3: Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов</b>	
<b>ИД-1.ОПК-3: Знает и использует способы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся с учётом индивидуальных образовательных потребностей обучающихся</b>	
Знает способы организации совместной и индивидуальной деятельности детей дошкольного возраста с учетом индивидуальных образовательных потребностей	
<b>ОПК-5: Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении</b>	
<b>ИД-4.ОПК-5: Владеет основами проведения мониторинга образовательных результатов обучающихся</b>	
Умеет проводить мониторинг образовательных результатов детей дошкольного возраста	
<b>ОПК-6: Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями</b>	
<b>ИД-1.ОПК-6: Знает и учитывает возрастные особенности организма школьника для индивидуализации обучения, развития, воспитания</b>	
Знает и учитывает возрастные особенности детей дошкольного возраста в процессе организации обучения и воспитания	
<b>ОПК-8: Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний</b>	
<b>ИД-4.ОПК-8: Способен планировать и осуществлять педагогическую деятельность в предметной области</b>	
Умеет планировать и осуществлять педагогическую деятельность в дошкольной образовательной организации	

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)							
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Инте пакт.	Примечание
	<b>Раздел 1. Основы организации педагогического процесса в детском саду</b>						
1.1	Психолого-педагогические основы организации целостного образовательного процесса в ДОО /Лек/	3	1	ИД-1.ОПК-2 ИД-1.ОПК-3 ИД-1.ОПК-6 ИД-4.ОПК-8 ИД-4.ОПК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
1.2	Методы, приемы и средства воспитания и обучения детей дошкольного возраста /Лек/	3	2	ИД-1.ОПК-2 ИД-1.ОПК-3 ИД-1.ОПК-6 ИД-4.ОПК-8 ИД-4.ОПК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
1.3	Методы, приемы и средства воспитания и обучения детей дошкольного возраста /Пр/	3	2	ИД-1.ОПК-2 ИД-1.ОПК-3 ИД-1.ОПК-6 ИД-4.ОПК-8 ИД-4.ОПК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
1.4	Методы, приемы и средства воспитания и обучения детей дошкольного возраста /Ср/	3	25,6	ИД-1.ОПК-2 ИД-1.ОПК-3 ИД-1.ОПК-6 ИД-4.ОПК-8 ИД-4.ОПК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
1.5	Формы организации целостного педагогического процесса в детском саду /Лек/	3	2	ИД-1.ОПК-2 ИД-1.ОПК-3 ИД-1.ОПК-6 ИД-4.ОПК-8 ИД-4.ОПК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
1.6	Формы организации целостного педагогического процесса в детском саду /Пр/	3	2	ИД-1.ОПК-2 ИД-1.ОПК-3 ИД-1.ОПК-6 ИД-4.ОПК-8 ИД-4.ОПК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	2	
1.7	Формы организации целостного педагогического процесса в детском саду /Ср/	3	20	ИД-1.ОПК-2 ИД-1.ОПК-3 ИД-1.ОПК-6 ИД-4.ОПК-8 ИД-4.ОПК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	

1.8	Психолого-педагогические основы организации целостного образовательного процесса в ДОО /Ср/	3	16	ИД-1.ОПК-2 ИД-1.ОПК-3 ИД-1.ОПК-6 ИД-4.ОПК-8 ИД-4.ОПК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
1.9	Формы организации целостного педагогического процесса в детском саду /Лаб/	3	2	ИД-1.ОПК-2 ИД-1.ОПК-3 ИД-1.ОПК-6 ИД-4.ОПК-8 ИД-4.ОПК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
<b>Раздел 2. Основные подходы к обучению и воспитанию детей раннего и дошкольного возраста</b>							
2.1	Методика организации занятий с детьми раннего и дошкольного возраста в дошкольных образовательных организациях /Лек/	3	2	ИД-1.ОПК-2 ИД-1.ОПК-3 ИД-1.ОПК-6 ИД-4.ОПК-8 ИД-4.ОПК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
2.2	Методика организации занятий с детьми раннего возраста в дошкольных образовательных организациях /Пр/	3	2	ИД-1.ОПК-2 ИД-1.ОПК-3 ИД-1.ОПК-6 ИД-4.ОПК-8 ИД-4.ОПК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
2.3	Методика организации занятий с детьми раннего возраста в дошкольных образовательных организациях /Ср/	3	24	ИД-1.ОПК-2 ИД-1.ОПК-3 ИД-1.ОПК-6 ИД-4.ОПК-8 ИД-4.ОПК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
2.4	Методика организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста /Лек/	3	1	ИД-1.ОПК-2 ИД-1.ОПК-3 ИД-1.ОПК-6 ИД-4.ОПК-8 ИД-4.ОПК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
2.5	Методика организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста /Ср/	3	24	ИД-1.ОПК-2 ИД-1.ОПК-3 ИД-1.ОПК-6 ИД-4.ОПК-8 ИД-4.ОПК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	

2.6	Методика организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста /Лаб/	3	4	ИД-1.ОПК-2 ИД-1.ОПК-3 ИД-1.ОПК-6 ИД-4.ОПК-8 ИД-4.ОПК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
<b>Раздел 3. Методика обучения детей дошкольного возраста</b>							
3.1	Организация образовательной деятельности детей дошкольного возраста /Пр/	3	2	ИД-1.ОПК-2 ИД-1.ОПК-3 ИД-1.ОПК-6 ИД-4.ОПК-8 ИД-4.ОПК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	2	
3.2	Организация образовательной деятельности детей дошкольного возраста /Ср/	3	44	ИД-1.ОПК-2 ИД-1.ОПК-3 ИД-1.ОПК-6 ИД-4.ОПК-8 ИД-4.ОПК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
3.3	Преимственность образовательных программ ДОО и начальной школы /Лаб/	3	2	ИД-1.ОПК-2 ИД-1.ОПК-3 ИД-1.ОПК-6 ИД-4.ОПК-8 ИД-4.ОПК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
3.4	Преимственность образовательных программ ДОО и начальной школы /Ср/	3	22,4	ИД-1.ОПК-2 ИД-1.ОПК-3 ИД-1.ОПК-6 ИД-4.ОПК-8 ИД-4.ОПК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
3.5	Организация образовательной деятельности детей дошкольного возраста /Лаб/	3	2	ИД-1.ОПК-2 ИД-1.ОПК-3 ИД-1.ОПК-6 ИД-4.ОПК-8 ИД-4.ОПК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
<b>Раздел 4. Промежуточная аттестация (экзамен)</b>							
4.1	Подготовка к экзамену /Экзамен/	3	7,75	ИД-1.ОПК-2 ИД-1.ОПК-3 ИД-1.ОПК-6 ИД-4.ОПК-8 ИД-4.ОПК-5		0	

4.2	Контроль СР /КСРАтт/	3	0,25	ИД-1.ОПК-2 ИД-1.ОПК-3 ИД-1.ОПК-6 ИД-4.ОПК-8 ИД-4.ОПК-5		0	
4.3	Контактная работа /КонсЭж/	3	1	ИД-1.ОПК-2 ИД-1.ОПК-3 ИД-1.ОПК-6 ИД-4.ОПК-8 ИД-4.ОПК-5		0	
<b>Раздел 5. Промежуточная аттестация (зачёт)</b>							
5.1	Подготовка к зачёту /Зачёт/	3	3,85	ИД-1.ОПК-2 ИД-1.ОПК-3 ИД-1.ОПК-6 ИД-4.ОПК-8 ИД-4.ОПК-5		0	
5.2	Контактная работа /КСРАтт/	3	0,15	ИД-1.ОПК-2 ИД-1.ОПК-3 ИД-1.ОПК-6 ИД-4.ОПК-8 ИД-4.ОПК-5		0	
<b>Раздел 6. Консультации</b>							
6.1	Консультация по дисциплине /Конс/	3	1	ИД-1.ОПК-2 ИД-1.ОПК-3 ИД-1.ОПК-6 ИД-4.ОПК-8 ИД-4.ОПК-5		0	
<b>Раздел 7. Методика воспитания детей дошкольного возраста</b>							
7.1	Социально-коммуникативное развитие и воспитания детей дошкольного возраста /Лек/	4	1	ИД-1.ОПК-2 ИД-1.ОПК-3 ИД-1.ОПК-6 ИД-4.ОПК-8 ИД-4.ОПК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
7.2	Социально-коммуникативное развитие и воспитания детей дошкольного возраста /Лаб/	4	2	ИД-1.ОПК-2 ИД-1.ОПК-3 ИД-1.ОПК-6 ИД-4.ОПК-8 ИД-4.ОПК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	

7.3	Социально-коммуникативное развитие и воспитания детей дошкольного возраста /Ср/	4	20,8	ИД-1.ОПК-2 ИД-1.ОПК-3 ИД-1.ОПК-6 ИД-4.ОПК-8 ИД-4.ОПК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
7.4	Основы воспитания безопасного поведения в дошкольном возрасте /Лек/	4	1	ИД-1.ОПК-2 ИД-1.ОПК-3 ИД-1.ОПК-6 ИД-4.ОПК-8 ИД-4.ОПК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
7.5	Основы воспитания безопасного поведения в дошкольном возрасте /Лаб/	4	4	ИД-1.ОПК-2 ИД-1.ОПК-3 ИД-1.ОПК-6 ИД-4.ОПК-8 ИД-4.ОПК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
7.6	Основы воспитания безопасного поведения в дошкольном возрасте /Ср/	4	25	ИД-1.ОПК-2 ИД-1.ОПК-3 ИД-1.ОПК-6 ИД-4.ОПК-8 ИД-4.ОПК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
7.7	Основы трудового воспитания детей дошкольного возраста /Лек/	4	2	ИД-1.ОПК-2 ИД-1.ОПК-3 ИД-1.ОПК-6 ИД-4.ОПК-8 ИД-4.ОПК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
7.8	Основы трудового воспитания детей дошкольного возраста /Лаб/	4	2	ИД-1.ОПК-2 ИД-1.ОПК-3 ИД-1.ОПК-6 ИД-4.ОПК-8 ИД-4.ОПК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
7.9	Основы трудового воспитания детей дошкольного возраста /Ср/	4	24	ИД-1.ОПК-2 ИД-1.ОПК-3 ИД-1.ОПК-6 ИД-4.ОПК-8 ИД-4.ОПК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
7.10	Социализация детей дошкольного возраста с учетом возрастных и индивидуальных особенностей их развития (в том числе с особыми образовательными потребностями) /Лек/	4	2	ИД-1.ОПК-2 ИД-1.ОПК-3 ИД-1.ОПК-6 ИД-4.ОПК-8 ИД-4.ОПК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л2.1 Л2.2 Л2.3	2	

7.11	Социализация детей дошкольного возраста с учетом возрастных и индивидуальных особенностей их развития (в том числе с особыми образовательными потребностями) /Пр/	4	2	ИД-1.ОПК-2 ИД-1.ОПК-3 ИД-1.ОПК-6 ИД-4.ОПК-8 ИД-4.ОПК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
7.12	Социализация детей дошкольного возраста с учетом возрастных и индивидуальных особенностей их развития (в том числе с особыми образовательными потребностями) /Ср/	4	20	ИД-1.ОПК-2 ИД-1.ОПК-3 ИД-1.ОПК-6 ИД-4.ОПК-8 ИД-4.ОПК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
<b>Раздел 8. Проектирование педагогического процесса детского сада</b>							
8.1	Мониторинг образовательного процесса в детском саду /Лек/	4	2	ИД-1.ОПК-2 ИД-1.ОПК-3 ИД-1.ОПК-6 ИД-4.ОПК-8 ИД-4.ОПК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
8.2	Мониторинг образовательного процесса в детском саду /Лаб/	4	2	ИД-1.ОПК-2 ИД-1.ОПК-3 ИД-1.ОПК-6 ИД-4.ОПК-8 ИД-4.ОПК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
8.3	Мониторинг образовательного процесса в детском саду /Ср/	4	22	ИД-1.ОПК-2 ИД-1.ОПК-3 ИД-1.ОПК-6 ИД-4.ОПК-8 ИД-4.ОПК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
8.4	Планирование педагогического процесса в детском саду /Лек/	4	2	ИД-1.ОПК-2 ИД-1.ОПК-3 ИД-1.ОПК-6 ИД-4.ОПК-8 ИД-4.ОПК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
8.5	Планирование педагогического процесса в детском саду /Пр/	4	4	ИД-1.ОПК-2 ИД-1.ОПК-3 ИД-1.ОПК-6 ИД-4.ОПК-8 ИД-4.ОПК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	

8.6	Планирование педагогического процесса в детском саду /Ср/	4	30	ИД-1.ОПК-2 ИД-1.ОПК-3 ИД-1.ОПК-6 ИД-4.ОПК-8 ИД-4.ОПК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
8.7	Проектирование предметно-развивающей среды в детском саду /Лек/	4	2	ИД-1.ОПК-2 ИД-1.ОПК-3 ИД-1.ОПК-6 ИД-4.ОПК-8 ИД-4.ОПК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
8.8	Проектирование предметно-развивающей среды в детском саду /Пр/	4	2	ИД-1.ОПК-2 ИД-1.ОПК-3 ИД-1.ОПК-6 ИД-4.ОПК-8 ИД-4.ОПК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
8.9	Проектирование предметно-развивающей среды в детском саду /Ср/	4	30	ИД-1.ОПК-2 ИД-1.ОПК-3 ИД-1.ОПК-6 ИД-4.ОПК-8 ИД-4.ОПК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
8.10	Проектирование взаимодействия детского сада с социальными партнерами /Ср/	4	30	ИД-1.ОПК-2 ИД-1.ОПК-3 ИД-1.ОПК-6 ИД-4.ОПК-8 ИД-4.ОПК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
8.11	Планирование педагогического процесса в детском саду /Лаб/	4	2	ИД-1.ОПК-2 ИД-1.ОПК-3 ИД-1.ОПК-6 ИД-4.ОПК-8 ИД-4.ОПК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
8.12	Проектирование предметно-развивающей среды в детском саду /Лаб/	4	2	ИД-1.ОПК-2 ИД-1.ОПК-3 ИД-1.ОПК-6 ИД-4.ОПК-8 ИД-4.ОПК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
8.13	Проектирование взаимодействия детского сада с социальными партнерами /Лаб/	4	2	ИД-1.ОПК-2 ИД-1.ОПК-3 ИД-1.ОПК-6 ИД-4.ОПК-8 ИД-4.ОПК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
	<b>Раздел 9. Промежуточная аттестация (экзамен)</b>						

9.1	Подготовка к экзамену /Экзамен/	4	7,75	ИД-1.ОПК-2 ИД-1.ОПК-3 ИД-1.ОПК-6 ИД-4.ОПК-8 ИД-4.ОПК-5		0	
9.2	Контроль СР /КСРАТт/	4	0,25	ИД-1.ОПК-2 ИД-1.ОПК-3 ИД-1.ОПК-6 ИД-4.ОПК-8 ИД-4.ОПК-5		0	
9.3	Контактная работа /КонсЭк/	4	1	ИД-1.ОПК-2 ИД-1.ОПК-3 ИД-1.ОПК-6 ИД-4.ОПК-8 ИД-4.ОПК-5		0	
<b>Раздел 10. Промежуточная аттестация (зачёт)</b>							
10.1	Подготовка к зачёту /Зачёт/	4	3,85	ИД-1.ОПК-2 ИД-1.ОПК-3 ИД-1.ОПК-6 ИД-4.ОПК-8 ИД-4.ОПК-5		0	
10.2	Контактная работа /КСРАТт/	4	0,15	ИД-1.ОПК-2 ИД-1.ОПК-3 ИД-1.ОПК-6 ИД-4.ОПК-8 ИД-4.ОПК-5		0	
<b>Раздел 11. Консультации</b>							
11.1	Консультация по дисциплине /Конс/	4	1,2	ИД-1.ОПК-2 ИД-1.ОПК-3 ИД-1.ОПК-6 ИД-4.ОПК-8 ИД-4.ОПК-5		0	

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 5.1. Контрольные вопросы и задания

Примерные вопросы к экзамену

1. Особенности организации самостоятельной деятельности детей дошкольного возраста в ДОО
2. Особенности организации образовательной деятельности дошкольников, осуществляемой в ходе режимных моментов
3. Особенности организации процесса подготовки к школе в детском саду.
4. Социальное партнерство в дошкольном образовании. Формы и механизмы взаимодействия детского сада с социальными партнерами (музей, библиотека, театр, школа).
5. Алгоритм проектирования предметно-развивающей среды детского сада. Роль педагога в проектировании предметно-развивающей среды.
6. Дайте определение понятию «предметно-развивающая среда». Дайте характеристику функциям развивающей

- среды (развивающая, воспитывающая, организационная, сохранения здоровья)
7. Специфика организации процесса воспитания дошкольников в дошкольном образовательном учреждении.
  8. Методика организации игровой деятельности в детском саду
  9. Методика организации игр с правилами в детском саду.
  10. Методика организации театрализованных и режиссерских игры в детском саду
  11. Методика организации сюжетно-ролевой игры в детском саду
  12. Особенности организации образовательной деятельности дошкольников, осуществляемой в ходе режимных моментов.
  13. Цели и задачи дошкольного воспитания в соответствии с требованиями государственного образовательного стандарта. Результаты дошкольного воспитания.
  14. Особенности процесса обучения дошкольников. Закономерности и принципы обучения дошкольников.
  15. Цели и задачи образовательной работы с дошкольниками на современном этапе.
  16. Педагогическая характеристика современных методов обучения дошкольников.
  17. Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности детей дошкольного возраста (словесные, наглядные, практические, индуктивные и дедуктивные, репродуктивные, продуктивные и проблемно-поисковые, методы самостоятельной работы).
  18. Методы мотивации и стимулирования учебно-познавательной деятельности дошкольников (познавательные игры, игровые упражнения, опора на опыт ребенка, создание ситуаций успеха, педагогическое требование, поощрение и др.).
  19. Методы контроля и оценки результатов учебно-познавательной деятельности дошкольников (действия с предметами, речевые задания, диагностические тесты, анализ продуктов деятельности детей, наблюдение).
  20. Определение понятия «методы воспитания». Классификация методов воспитания дошкольников.
  21. Методика организации игровой деятельности дошкольников в детском саду.
  22. Специфика организации процесса воспитания дошкольников в дошкольном образовательном учреждении.
  23. Современные подходы к обучению и воспитанию детей раннего возраста.
  24. Краткая характеристика современных концепций обучения и воспитания.
  25. Особенности технологий обучения и воспитания. Классификация технологий обучения и воспитания.
  26. Технология проблемного обучения .
  27. Технология личностно-ориентированного обучения.
  28. Классификация современных технологий воспитания дошкольников.
  29. Программно-методическое обеспечение современного дошкольного образования.

#### Примерные практические задания к экзамену

1. Составьте схему процесса воспитания дошкольников в ДОО, обоснуйте ее с теоретических позиций.
2. Разработайте фрагмент занятия для детей старшего дошкольного возраста по теме «Наши домашние животные»
3. Разработайте фрагмент занятия для детей старшего дошкольного возраста по теме «Любимые места отдыха»
4. Разработайте содержание занятия по ознакомлению детей с профессией.
5. Предложите сценарий организации проектной деятельности для детей старшей группы
6. Предложите сценарий организации проектной деятельности для детей подготовительной к школе группы
7. Разработайте и представьте проект развивающей среды в старшей группе детского сада по развитию самостоятельной сюжетно-ролевой игры по теме «Книжный супермаркет».
8. Разработайте и представьте проект развивающей среды в старшей группе детского сада по развитию самостоятельной сюжетно-ролевой игры по теме «Магазин».
9. Разработайте и представьте проект развивающей среды в старшей группе детского сада по развитию самостоятельной деятельности детей по теме «Наш город».
10. Разработайте и представьте проект развивающей среды в старшей группе детского сада по развитию исследовательской деятельности (по одной из образовательных областей).
11. Разработайте проект сценария тематического дня в детском саду (группа и тематика по желанию).
12. Разработайте занятие с использованием ИКТ по воспитанию культуры здоровья (группа и тематика по желанию).
13. Предложите проект оформления информационного уголка для родителей в старшей группе детского сада.
14. Предложите проект оформления информационного уголка для родителей в подготовительной к школе группе детского сада.
15. Предложите тематический план осуществления взаимодействия детского сада с социальными партнерами (библиотекой, школой)
16. Предложите несколько направлений работы руководителя по созданию корпоративной культуры в детском саду.
17. Разработайте фрагмент интегрированного занятия для детей старшего дошкольного возраста по теме «Солнышко».
18. Составьте примерный текст (тезисы) выступления перед родителями на тему «Роль игры в развитии ребенка дошкольного возраста»

#### 5.2. Темы письменных работ

##### Примерные темы курсовых работ

1. Педагогические условия гражданско-патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста в условиях ДОО.
2. Педагогические условия воспитания культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста в условиях ДОО.
3. Развитие мелкой моторики у детей старшего дошкольного возраста посредством нетрадиционных приемов

<p>аппликации</p> <p>4. Дидактические игры как средство развития словаря детей среднего дошкольного возраста</p> <p>5. Формирование навыков ЗОЖ у детей старшего дошкольного возраста в процессе взаимодействия ДОО и семьи</p> <p>6. Особенности развития коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста посредством сюжетно-ролевой игры</p> <p>7. Особенности развития речи у детей среднего дошкольного возраста посредством театрализованных игр.</p> <p>8. Проектная деятельности как средство формирования здорового образа жизни у детей в старшем дошкольном возрасте.</p> <p>9. Условия формирования мотивационной готовности детей старшего дошкольного возраста к школьному обучению</p> <p>10. Особенности коммуникативного развития старшего детей дошкольного возраста посредством сюжетно-ролевой игры</p> <p>11. Психолого-педагогические условия адаптации младшего дошкольника к ДОО</p> <p>12. Проектная деятельности как средство развития познавательной активности детей старшего дошкольного возраста</p> <p>13. Художественная литература как средство приобщения детей дошкольного возраста к истокам русской народной культуры.</p> <p>14. Сюжетно-дидактические игры как средство формирования элементарных экономических представлений у детей старшего дошкольного возраста.</p> <p>15. Особенности формирования первичных представлений об источниках опасности (в быту, на улице, на природе, и т.п.) у детей дошкольного возраста в условиях ДОО.</p>
<b>5.3. Фонд оценочных средств</b>
Формируется отдельным документом в соответствии с Положением о фонде оценочных средств ГАГУ
<b>5.4. Перечень видов оценочных средств</b>

<b>6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>				
<b>6.1. Рекомендуемая литература</b>				
<b>6.1.1. Основная литература</b>				
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Гогоберидзе А.Г., Солнцева О.В.	Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения: учебник для бакалавров: стандарт третьего	Санкт-Петербург: Питер, 2015	
Л1.2	Сквородкина И.З., Герасимов С.А.	Теория и методика воспитания детей младшего школьного возраста: учебное пособие	Москва: ИЦ Академия, 2014	
Л1.3	Коломийченко Л.В., Григорьева Ю.С., Грибанова [и др.] М.В., Прокументик О.В., Зорина Н.А.	Методика воспитания и обучения в области дошкольного образования: учебник	Пермь: Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2013	<a href="http://www.iprbookshop.ru/32062.html">http://www.iprbookshop.ru/32062.html</a>
<b>6.1.2. Дополнительная литература</b>				
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Геворкянц Ж.А., Георгян А.Р., Дзидзоева [и др.] С.М.	Дошкольное образование. Терминологический справочник: научно-справочное издание для студентов-бакалавров	Владикавказ: Северо-Осетинский государственный педагогический институт, 2013	<a href="http://www.iprbookshop.ru/64544.html">http://www.iprbookshop.ru/64544.html</a>
Л2.2	Верховкина М.Е., Атарова А.Н., Смирнова [и др.] И.А., Верховкина М.Е., Атарова А.Н.	Путеводитель по ФГОС дошкольного образования в таблицах и схемах	Санкт-Петербург: КАРО, 2015	<a href="http://www.iprbookshop.ru/97926.html">http://www.iprbookshop.ru/97926.html</a>
Л2.3	Комарова О.А.	Практика реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования: учебно- методическое пособие	Москва: Московский педагогический государственный университет, 2016	<a href="http://www.iprbookshop.ru/75817.html">http://www.iprbookshop.ru/75817.html</a>
<b>6.3.1 Перечень программного обеспечения</b>				
6.3.1.1	MS Office			
6.3.1.2	Kaspersky Endpoint Security для бизнеса СТАНДАРТНЫЙ			
6.3.1.3	MS Windows			
<b>6.3.2 Перечень информационных справочных систем</b>				

6.3.2.1	База данных «Электронная библиотека Горно-Алтайского государственного университета»
6.3.2.2	Электронно-библиотечная система IPRbooks

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ	
	кейс-метод
	круглый стол
	метод проектов

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)		
Номер аудитории	Назначение	Основное оснащение
406 А2	Лаборатория дошкольного образования. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнение курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Рабочее место преподавателя. Посадочные места обучающихся (по количеству обучающихся). Интерактивная доска, проектор Casio, ноутбук, набор для экспериментирования с песком: ящик-песочница, набор – «Маленькие ручки. Вода и песок», набор для образовательно-исследовательской деятельности, набор для экспериментирования «Наблюдения за природой. Живая и неживая природа», набор для экспериментирования «Наблюдения за природой. Вода и воздух», набор инструментов «Маленькие ручки», набор детских пипеток, набор пластиковых пробирок, набор магнитов, комплект – часы песочные (на разные отрезки времени: 1,2,3,5,10 мин), набор муляжей овощей (большой), набор муляжей фруктов (большой), набор фигурок «Жизненный цикл лягушки», набор фигурок «Жизненный цикл бабочки монарх», набор фигурок «Жизненный цикл морской черепахи», набор фигурок «Жизненный цикл курицы», набор фигурок «Жизненный цикл зеленой фасоли», наглядное пособие «Изучаем тело человека», глобус, детская карта мира (крупного формата), большой набор фигурок животных с реалистичными изображениями и пропорциями, набор фигурок «Деревья», набор объемных геометрических фигур с крышками, счеты-абакус, стол-планшет для аква-анимации 35x55 RGB, прозрачная чаша 25*36*7 см
207 А4	Компьютерный класс. Помещение для самостоятельной работы	Персональные компьютеры. Рабочее место преподавателя. Посадочные места обучающихся (по количеству обучающихся)

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
<p>Методические указания по подготовке к семинарским занятиям</p> <p>Одной из важных форм самостоятельной работы является подготовка к семинарскому занятию. Цель семинарских занятий – научить студентов самостоятельно анализировать учебную и научную литературу и выработать у них опыт самостоятельного мышления по проблемам курса. Семинарские занятия могут проходить в различных формах</p> <p>Как правило, семинары проводятся в виде:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развернутой беседы – обсуждение (дискуссия), основанные на подготовке всей группы по всем вопросам и максимальном участии студентов в обсуждении вопросов темы семинара. При этой форме работы отдельным студентам могут поручаться сообщения по тому или иному вопросу, а также ставя дополнительные вопросы, как всей аудитории, так и определенным участникам обсуждения;</li> <li>- устных докладов с последующим их обсуждением;</li> <li>- обсуждения письменных рефератов, заранее подготовленных студентами по заданию преподавателя и прочитанных студентами группы до семинара, написание рефератов может быть поручено не одному, а нескольким студентам, тогда к основному докладчику могут быть назначены содокладчики и оппоненты по докладу.</li> </ul> <p>В ходе самостоятельной подготовки каждый студент готовит выступления по всем вопросам темы. Сообщения делаются устно, развернуто, обращаться к конспекту во время выступления.</p> <p>Примерный план проведения семинарского занятия.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Вступительное слово преподавателя – 3-5 мин.</li> <li>2. Рассмотрение каждого вопроса темы – 15-20 мин.</li> </ol>

### 3. Заключительное слово преподавателя – 5-10 мин.

Домашнее задание (к каждому семинару).

1. Изучить и законспектировать рекомендуемую литературу.
2. По каждому вопросу плана занятий подготовиться к устному сообщению (5-10 мин.), быть готовым принять участие в обсуждении и дополнении докладов и сообщений (до 5 мин.).

Выступление на семинаре должно удовлетворять следующим требованиям: в нем излагаются теоретические подходы к рассматриваемому вопросу, дается анализ принципов, законов, понятий и категорий; теоретические положения подкрепляются фактами, примерами, выступление должно быть аргументированным. Готовиться к семинарским занятиям надо не накануне, а заблаговременно.

Самостоятельная работа студентов должна начинаться с ознакомления с планом семинарского занятия, который включает в себя вопросы, выносимые на обсуждение, рекомендации по подготовке к семинару, рекомендуемую литературу к теме. Изучение материала к семинару следует начать с просмотра конспектов лекций. Восстановив в памяти материал, студент приводит в систему основные положения темы, вопросы темы, выделяя в ней главное и новое, на что обращалось внимание в лекции. Затем следует внимательно прочитать соответствующую главу учебника. Для более углубленного изучения вопросов рекомендуется конспектирование основной и дополнительной литературы. Подобрав, отработав материал и усвоив его, студент должен начать непосредственную подготовку своего выступления на семинарском занятии для чего следует продумать, как ответить на каждый вопрос темы. Уметь читать рекомендованную литературу не значит пассивно принимать к сведению все написанное, следует анализировать текст, думать над ним, этому способствуют записи по ходу чтения, которые превращают чтение в процесс. Записи могут вестись в различной форме: развернутых и простых планов, выписок (тезисов), аннотаций и конспектов.

Методические указания по подготовке конспектов

Письменный конспект – это работа с источником или литературой, целью которой является фиксирование и переработка текста.

Прежде чем приступить к конспектированию книги, статьи и пр., необходимо получить о ней общее представление, для этого нужно посмотреть оглавление, прочитать введение, ознакомиться с ее структурой, внимательно прочитать текст параграфа, главы и отметить информационно значимые места. Основу конспекта составляют план, тезисы, выписки, цитаты. При составлении конспекта материал надо излагать кратко и своими словами. Наиболее удачно сформулированные мысли автора записываются в виде цитат, чтобы в дальнейшем их использовать.

Основными требованиями к содержанию конспекта являются полнота – это значит, что в нем должно быть отражено все содержание вопроса и логически обоснованная последовательность изложения. В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре произведения. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля.

Методика составления конспекта

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта;
2. Разбить текст на отдельные смысловые пункты и составьте план;
3. Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора;
4. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.
5. Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли.

Методические указания по организации командного проекта

Проект – это самостоятельная творческая разработка.

2. Алгоритм выполнения проекта:

- а) выбери тему;
  - б) подбери информацию (книги, журналы, компьютерные программы, телепередачи и т.д.);
  - в) планируй весь объем работы и организацию её выполнения с помощью учителя;
  - г) выполни теоретическую и практическую части проекта;
  - д) внеси коррективы в теоретическую часть по результатам выполнения изделия;
  - е) напечатай графическую часть проекта;
  - ж) подготовься к защите и оценке качества твоей работы, выполни для защиты демонстрационные наглядные материалы;
  - з) защити проект.
3. Используй в работе справочную литературу: учебные пособия, научную литературу, периодические издания, каталоги, словари, журналы, книги и т.п.
  4. Старайся применять в работе современную технику: видеокамеру, компьютер, видео- и аудиомэгафофоны, фото- и ксерокопировальные аппараты, Интернет.
  5. Думай о том, как твоя работа пригодится тебе в будущем, старайся связать её с выбранной профессией.

6. Используй знания других дисциплин, проявляя творчество, основываясь только на научных знаниях.

7. Не стесняйся по всем вопросам обращаться к руководителю проекта.

Учебный проект или исследование с точки зрения обучающегося — это возможность максимального раскрытия своего творческого потенциала. Это деятельность, позволит проявить себя индивидуально или в группе, попробовать свои силы, приложить свои знания, принести пользу, показать публично достигнутый результат. Это деятельность, направленная на решение интересной проблемы, сформулированной зачастую самими учащимися в виде задачи, когда результат этой деятельности — найденный способ решения проблемы — носит практический характер, имеет важное прикладное значение и, что весьма важно, интересен и значим для самих открывателей.

Кейс-задания - основной элемент метода case-study, который относится к неигровым имитационным активным методам обучения. Метод case-study или метод конкретных ситуаций (от английского case – случай, ситуация) представляет собой метод активного проблемно-ситуационного анализа, основанный на обучении путем решения конкретных задач – ситуаций (выполнения кейс-заданий). Кейс (в переводе с англ. - случай) представляет собой проблемную ситуацию, предлагаемую студентам в качестве задачи для анализа и поиска решения. Обычно кейс содержит схематическое словесное описание ситуации, статистические данные. Кейс дает возможность приблизиться к практике, встать на позицию человека, реально принимающего решения. Кейсы наглядно демонстрируют, как на практике применяется теоретический материал. Метод case-study – инструмент, позволяющий применить теоретические знания к решению практических задач. С помощью этого метода студенты имеют возможность проявить и совершенствовать аналитические и оценочные навыки, научиться работать в команде, находить наиболее рациональное решение поставленной проблемы.

Учебными целями метода кейсов являются: развитие аналитического мышления; развитие практических навыков работы с информацией; развитие навыков разработки управленческих решений; освоение современных управленческих и социально-психологических технологий; повышение коммуникативной компетентности; 5 развитие навыков конструктивной критики; повышение мотивации к обучению и профессиональному развитию. Кейс-технология как метод обучения и активизации учебного процесса ориентированы на решение следующих задач: овладеть навыками и приемами всестороннего анализа ситуаций из сферы профессиональной деятельности; отработать умение востребовать дополнительную информацию, необходимую для уточнения исходной ситуации; приобрести навыки применения теоретических знаний для решения практических проблем; развить навыки принятия решений в ситуации неопределенности; приобрести навыки ясного и точного изложения собственной точки зрения в устной или письменной форме; выработать умение осуществлять презентацию, то есть убедительно преподнести, обосновать и защищать свою точку зрения; отработать навыки конструктивного критического оценивания точки зрения других; научиться самостоятельно принимать решения на основе группового анализа ситуации. Исходя из целей и задач процесса обучения, различают следующие виды кейсов: обучающие анализу и оценке; обучающие решению проблем и принятию решений; иллюстрирующие проблему, решение или концепцию в целом. Имеются также следующие виды кейсов: практические кейсы, которые отражают абсолютно реальные жизненные ситуации; обучающие кейсы, основной задачей которых выступает обучение; научно-исследовательские кейсы, ориентированные на осуществление исследовательской деятельности.

Структура кейс-заданий зависит от вида кейса и его целей. Но в самом общем виде кейсовое задание состоит из вводной, основной и завершающей частей. Вводная часть – дает общую информацию о «кейсе». Она может содержать «вызов» – небольшое вступление, предисловие, интригующее читателя. Существуют следующие варианты предисловия: определенная сюжетная завязка, которая вызовет интерес к рассматриваемой ситуации; исходные данные исследования, глоссарий терминов, ключевые моменты; формулировка вопросов для исследования и т.п. В вводной части может излагаться гипотеза, которую нужно подтвердить или опровергнуть в процессе решения кейса. Основная часть – контекст, случай, проблема, факты. Завершающая часть или материалы для решения представляет дополнительную информацию, которая позволит лучше разобраться в «кейсе»: вопросы, библиография, фотографии персонажей, схемы, таблицы. Текст кейса может быть различным по объему. Различают полные кейсы, сжатые кейсы и мини-кейсы. Полные кейсы (в среднем 20–25 страниц) предназначены для командной работы в течение нескольких дней и обычно подразумевают командное выступление для презентации своего решения. Сжатые кейсы (3–5 страниц) предназначены для разбора непосредственно на занятии и подразумевают общую дискуссию. Мини-кейсы (1–2 страницы и менее), как и сжатые кейсы, предназначены для разбора в аудитории и зачастую используются в качестве иллюстрации к теории, преподаваемой на занятии

Творческие задания разрабатываются по ключевым темам учебного предмета и связаны с творческой деятельностью студента. Они предлагаются в том случае, если студент изучил тему, выполнил необходимый объем задач по применению знаний в определенных внутрипредметных условиях и может использовать творческий подход к решению проблемы или практической ситуации. Использование творческих заданий в процессе обучения обеспечивает возникновение у студента сначала непроизвольного интереса, а затем переход к глубокому познавательному увлечению предметом, к способности реализовать свои творческие замыслы.

Творческие работы студентов высшей школы, рассматриваются нами, как задания, предполагающие самостоятельное изучение той или иной проблемы и ее нестандартное разрешение. Используя творческие работы в ходе обучения студентов, мы опирались на общие требования к их построению в учебном процессе, сформулированные М.А. Даниловым: – должны отражать систему и логику содержания учебного предмета; – учитывать актуальный уровень развития и учебной подготовки, чтобы создавать реальные условия развития детей; – содержать информацию для интеллектуального развития и для творческих процессов; – создавать положительную мотивацию выполнения этих заданий. Творческие задания выполняются и после объяснения нового материала представленного преподавателем на лекционном, семинарском занятиях с целью самостоятельного осмысления и закрепления, анализа литературы (монографии, учебного пособия, журнала и т.п.), анализа занятий педагогов.

Курсовая работа является самостоятельным творческим письменным научным видом деятельности студента по разработке

конкретной темы. Она отражает приобретенные студентом теоретические знания и практические навыки. Курсовая работа выполняется студентом самостоятельно под руководством преподавателя.

Курсовая работа, наряду с экзаменами и зачетами, является одной из форм контроля (аттестации), позволяющей определить степень подготовленности будущего специалиста. Курсовые работы защищаются студентами по окончании изучения указанных дисциплин, определенных учебным планом.

Оформление работы должно соответствовать требованиям. Объем курсовой работы: 25–30 страниц. Список литературы и Приложения в объем работы не входят. Курсовая работа должна содержать: титульный лист, содержание, введение, основную часть, заключение, список литературы, приложение (при необходимости). Курсовая работа подлежит рецензированию руководителем курсовой работы. Рецензия является официальным документом и прикладывается к курсовой работе.

Тематика курсовых работ разрабатывается в соответствии с учебным планом. Руководитель курсовой работы лишь помогает студенту определить основные направления работы, очертить её контуры, указывает те источники, на которые следует обратить главное внимание, разъясняет, где отыскать необходимые книги.

Составленный список источников научной информации, подлежащий изучению, следует показать руководителю курсовой работы.

Курсовая работа состоит из глав и параграфов. Вне зависимости от решаемых задач и выбранных подходов структура работы должна содержать: титульный лист, содержание, введение, основную часть; заключение; список литературы; приложение(я).

Во введении необходимо отразить: актуальность; объект; предмет; цель; задачи; методы исследования; структура работы.

Основную часть работы рекомендуется разделить на 2 главы, каждая из которых должна включать от двух до четырех параграфов.

Содержание глав и их структура зависит от темы и анализируемого материала.

Первая глава должна иметь обзорно–аналитический характер и, как правило, является теоретической.

Вторая глава по большей части раскрывает насколько это возможно предмет исследования. В ней приводятся практические данные по проблематике темы исследования.

Выводы оформляются в виде некоторого количества пронумерованных абзацев, что придает необходимую стройность изложению изученного материала. В них подводятся итог проведённой работы, непосредственно выводы, вытекающие из всей работы и соответствующие выявленным проблемам, поставленным во введении задачам работы; указывается, с какими трудностями пришлось столкнуться в ходе исследования.

Правила написания и оформления курсовой работы регламентируются Положением о курсовой работе (проекте), утвержденным решением Ученого совета ФГБОУ ВО ГАГУ от 27 апреля 2017 г.

Экзамен - это заключительная форма контроля, целью которой является оценка теоретических знаний и практических навыков, способности студентов к мышлению, приобретение навыков самостоятельной работы, умение синтезировать полученные знания и применять их при решении практических задач.

Основная цель экзаменов - установление действительного знания студентов в соответствии с программой изучаемого курса, государственным стандартом и соответствующей профессиограммой.

Порядок проведения экзамена:

1. Получение вопросов к экзамену.
2. Подготовка вопросов к экзамену.
3. Получение вопросов на экзамене.
4. Подготовка на экзамене.
5. Ответ.
6. Выставление и получение оценки. Является важнейшей ступенью экзамена, так как ей проверяются все пять предшествующих ступеней.

Требования к выставлению оценки:

Балл «5» ставится за знания, когда: а) студент освоил весь объем программного материала; б) выделяет главные положения в изученном материале и не затрудняется при ответе на видоизмененные вопросы; в) свободно применяет полученные знания на практике; г) не допускает ошибок в воспроизведении изученного.

Балл «4» ставится тогда, когда: а) студент знает весь изученный материал; б) отвечает без особых затруднений на вопросы преподавателя; в) умеет применять полученные знания на практике; г) в устных ответах не допускает грубых ошибок, устраняет отдельные неточности с помощью дополнительных вопросов преподавателя. Знания, оцениваемые баллами «5» и «4», как правило, характеризуются высоким понятийным уровнем, глубоким усвоением фактов, примеров и вытекающих из них обобщений.

Балл «3» ставится за знания, когда: а) студент усвоил основной материал, но испытывает затруднение при его самостоятельном воспроизведении и требует дополнительных и уточняющих вопросов Преподавателя; б) предпочитает отвечать на вопросы воспроизводящего характера и испытывает затруднение при ответах на видоизмененные вопросы. Знания, оцениваемые баллом «3», зачастую находятся на уровне представлений, которые лишь сочетаются с элементами научных понятий.

Балл «2» ставится тогда, когда у студента имеются отдельные представления об изученном материале, но все же большая часть; материала не усвоена.

Применение этих критериев при проверке и оценке знаний требует от преподавателя определенного умения, педагогического такта, преодоления субъективных предубеждений и стремления к максимальной объективности, для чего и необходима стандартизация и соответствующая методическая литература.