

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Горно-Алтайский государственный университет»
(ФГБОУ ВО ГАГУ, ГАГУ, Горно-Алтайский государственный университет)

Русский язык и культура речи рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	цикловая комиссия ветеринарии и кинологии		
Учебный план	35.02.15_2022_K22.plx Кинология Профиль получаемого профессионального образования при реализации программы среднего общего образования: естественнонаучный		
Квалификация	кинолог		
Форма обучения	очная		
Общая трудоемкость	0 ЗЕТ		
Часов по учебному плану	92	Виды контроля в семестрах:	
в том числе:		зачеты с оценкой 5	
аудиторные занятия	78		
самостоятельная работа	14		

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	5 (3.1)		Итого	
	9			
Неделя	9			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	38	38	38	38
Практические	40	40	40	40
Итого ауд.	78	78	78	78
Контактная работа	78	78	78	78
Сам. работа	14	14	14	14
Итого	92	92	92	92

Программу составил(и):

Преод., Траут Татьяна Александровна

Рабочая программа дисциплины

Русский язык и культура речи

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 35.02.15 КИНОЛОГИЯ (уровень подготовки кадров высшей квалификации). (приказ Минобрнауки России от 07.05.2014 г. № 464)

составлена на основании учебного плана:

Кинология

Профиль получаемого профессионального образования при реализации программы среднего общего образования: естественнонаучный

утвержденного учёным советом вуза от 31.03.2022 протокол № 3.

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры

цикловая комиссия ветеринарии и кинологии

Протокол от 12.05.2022 протокол № 10

Зав. кафедрой Коновалова Софья Валерьевна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2022-2023 учебном году на заседании кафедры **цикловая комиссия ветеринарии и кинологии**

Протокол от _____ 2022 г. № ____
Зав. кафедрой Коновалова Софья Валерьевна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры **цикловая комиссия ветеринарии и кинологии**

Протокол от _____ 2023 г. № ____
Зав. кафедрой Коновалова Софья Валерьевна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2024-2025 учебном году на заседании кафедры **цикловая комиссия ветеринарии и кинологии**

Протокол от _____ 2024 г. № ____
Зав. кафедрой Коновалова Софья Валерьевна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2025-2026 учебном году на заседании кафедры **цикловая комиссия ветеринарии и кинологии**

Протокол от _____ 2025 г. № ____
Зав. кафедрой Коновалова Софья Валерьевна

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	<i>Цели:</i> формирование систематизированных знаний о нормах современного русского литературного языка и о языковых единицах разных уровней.
1.2	<i>Задачи:</i> совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность, повышать речевую культуру, воспитывать культурно-ценностное отношение к русской речи.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	ОГСЭ
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Русский язык
2.1.2	Литература
2.1.3	Обществознание
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ОК 1.: Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	
Знать:	
Область профессиональной деятельности Объекты профессиональной деятельности	
Уметь:	
Приобретать знания, умения, навыки по изучаемым дисциплинам	
Владеть:	

ОК 2.: Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	
Знать:	
Методы и способы выполнения профессиональных задач	
Уметь:	
Выбирать методы и способы для выполнения профессиональных задач Оценивать эффективность и качество выполнения профессиональных задач	
Владеть:	

ОК 3.: Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	
Знать:	
Уметь:	
Принимать решения для разных ситуаций в профессиональной деятельности Нести ответственность за принятые решения, необходимой для выполнения	
Владеть:	

ОК 4.: Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	
Знать:	
Поисковые информационные системы Алгоритмы поиска информации	
Уметь:	
Осуществлять поиск необходимой информации Использовать информацию для выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	
Владеть:	

ОК 5.:Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
Знать:
Информационно-коммуникационные технологии
Уметь:
Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
Владеть:

ОК 6.:Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
Знать:
Основные понятия и признаки коллектива и команды Деловое общение Процессы межличностного взаимодействия в коллективе и команде Этапы командной работы
Уметь:
Работать в коллективе и команде Эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями Готовить и проводить устное публичное выступление Применять приёмы ведения полемики
Владеть:

ОК 7.:Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчинённых), за результат выполнения заданий.
Знать:
Этапы командной работы
Уметь:
Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчинённых)
Владеть:

ОК 8.:Самостоятельно определять задачи профессионального и личного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
Знать:
Задачи профессионального и личного развития Понятия самообразования и саморазвития Цели, задачи и систему повышения квалификации
Уметь:
Самостоятельно определять задачи профессионального и личного развития Заниматься самообразованием, планировать повышение квалификации.
Владеть:

ОК 9.:Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
Знать:
Современные технологии в профессиональной деятельности
Уметь:
Применять современные технологии в профессиональной деятельности
Владеть:

ЛР 21:Готовый соответствовать ожиданиям работодателей: проектно-мыслящий, эффективно взаимодействующий с членами команды и сотрудничающий с другими людьми, осознанно выполняющий профессиональные требования, нацеленный на достижение поставленных целей, управляющий собственным профессиональным развитием, демонстрирующий профессиональную жизнестойкость.
Знать:
Уметь:

Владеть:

ЛР 17:Проявляющий ценностное отношение к культуре и искусству, к культуре речи и культуре поведения, к красоте и гармонии

Знать:

Уметь:

Владеть:

ЛР 5:Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России

Знать:

Уметь:

Владеть:

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)							
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Инте факт.	Примечание
	Раздел 1. Модуль 1. Литературный язык и языковая норма						
1.1	Русский национальный язык в историческом развитии. /Лек/	5	2	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК 4. ОК 5. ОК 6. ОК 7. ОК 8. ОК 9.	Л1.1Л2.1	0	
1.2	Нелитературный язык: просторечие, территориальные диалекты, социальные диалекты. /Лек/	5	2	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК 4. ОК 5. ОК 6. ОК 7. ОК 8. ОК 9.	Л1.1Л2.1	0	
1.3	Нелитературный язык в художественных текстах /Пр/	5	2	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК 4. ОК 5. ОК 6. ОК 7. ОК 8. ОК 9.	Л1.1Л2.1	0	
1.4	Сообщение на тему «Книжная и разговорная разновидности литературного языка». /Ср/	5	2	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК 4. ОК 5. ОК 6. ОК 7. ОК 8. ОК 9.	Л1.1Л2.1	0	
1.5	Система норм русского литературного языка: орфоэпические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические. /Лек/	5	2	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК 4. ОК 5. ОК 6. ОК 7. ОК 8. ОК 9.	Л1.1Л2.1	0	
1.6	Орфографические и пунктуационные нормы. /Лек/	5	2	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК 4. ОК 5. ОК 6. ОК 7. ОК 8. ОК 9.	Л1.1Л2.1	0	

1.7	Наблюдение за устной речью окружающих с целью обнаружения нарушений языковых, коммуникативных и этических норм. /Ср/	5	2	OK 1. OK 2. OK 3. OK 4. OK 5. OK 6. OK 7. OK 8. OK 9.	Л1.1Л2.1	0	
1.8	Лексикография. /Лек/	5	2	OK 1. OK 2. OK 3. OK 4. OK 5. OK 6. OK 7. OK 8. OK 9.	Л1.1Л2.1	0	
1.9	Основные типы словарей /Лек/	5	2	OK 1. OK 2. OK 3. OK 4. OK 5. OK 6. OK 7. OK 8. OK 9.	Л1.1Л2.1	0	
1.10	Структура языка. Виды норм. /Пр/	5	2	OK 1. OK 2. OK 3. OK 4. OK 5. OK 6. OK 7. OK 8. OK 9.	Л1.1Л2.1	0	
1.11	Роль словарей и справочников в укреплении норм русского литературного языка /Пр/	5	2	OK 1. OK 2. OK 3. OK 4. OK 5. OK 6. OK 7. OK 8. OK 9.	Л1.1Л2.1	0	
	Раздел 2. Модуль 2. Система языка и её стилистическая характеристика						
2.1	Фонетика как учение о звуковой стороне речи. /Лек/	5	2	OK 1. OK 2. OK 3. OK 4. OK 5. OK 6. OK 7. OK 8. OK 9.	Л1.1Л2.1	0	
2.2	Орфоэпия как учение о правилах (нормах) произношения. /Лек/	5	2	OK 1. OK 2. OK 3. OK 4. OK 5. OK 6. OK 7. OK 8. OK 9.	Л1.1Л2.1	0	
2.3	Составление индивидуальных орфоэпических и словариков. /Пр/	5	2	OK 1. OK 2. OK 3. OK 4. OK 5. OK 6. OK 7. OK 8. OK 9.	Л1.1Л2.1	0	
2.4	Составление индивидуальных орфографических словариков. /Пр/	5	2	OK 1. OK 2. OK 3. OK 4. OK 5. OK 6. OK 7. OK 8. OK 9.	Л1.1Л2.1	0	
2.5	Анализ художественного текста с целью нахождения орфографических ошибок. /Пр/	5	2	OK 1. OK 2. OK 3. OK 4. OK 5. OK 6. OK 7. OK 8. OK 9.	Л1.1Л2.1	0	

2.6	Правописание чередующихся гласных /Пр/	5	2	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК 4. ОК 5. ОК 6. ОК 7. ОК 8. ОК 9.	Л1.1Л2.1	0	
2.7	Характеристика фонетических средств языковой выразительности: аллитерация, ассонанс, звукопись. /Ср/	5	2	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК 4. ОК 5. ОК 6. ОК 7. ОК 8. ОК 9.	Л1.1Л2.1	0	
2.8	Лексикология как учение о слове и словарном составе языка. Фразеология как учение об устойчивых сочетаниях слов. /Лек/	5	2	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК 4. ОК 5. ОК 6. ОК 7. ОК 8. ОК 9.	Л1.1Л2.1	0	
2.9	Составление списка профессионализмов специальности «Кинология». /Ср/	5	2	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК 4. ОК 5. ОК 6. ОК 7. ОК 8. ОК 9.	Л1.1Л2.1	0	
2.10	Словообразование как учение структуре слов. Морфемы. /Лек/	5	2	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК 4. ОК 5. ОК 6. ОК 7. ОК 8. ОК 9.	Л1.1Л2.1	0	
2.11	Словообразовательные нормы /Пр/	5	2	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК 4. ОК 5. ОК 6. ОК 7. ОК 8. ОК 9.	Л1.1Л2.1	0	
2.12	Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки /Пр/	5	2	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК 4. ОК 5. ОК 6. ОК 7. ОК 8. ОК 9.	Л1.1Л2.1	0	
2.13	Наблюдение над значением морфем и их функциями в тексте. Правописание суффиксов. /Пр/	5	2	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК 4. ОК 5. ОК 6. ОК 7. ОК 8. ОК 9.	Л1.1Л2.1	0	
2.14	Правописание сложных слов. /Пр/	5	2	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК 4. ОК 5. ОК 6. ОК 7. ОК 8. ОК 9.	Л1.1Л2.1	0	
2.15	Морфология как учение о частях речи /Лек/	5	2	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК 4. ОК 5. ОК 6. ОК 7. ОК 8. ОК 9.	Л1.1Л2.1	0	
2.16	Морфологические нормы /Пр/	5	2	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК 4. ОК 5. ОК 6. ОК 7. ОК 8. ОК 9.	Л1.1Л2.1	0	

2.17	Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии. /Пр/	5	2	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК 4. ОК 5. ОК 6. ОК 7. ОК 8. ОК 9.	Л1.1Л2.1	0	
2.18	Наблюдение над значением словоформ разных частей речи и их функциями в тексте. /Пр/	5	2	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК 4. ОК 5. ОК 6. ОК 7. ОК 8. ОК 9.	Л1.1Л2.1	0	
2.19	Выявление и объяснение экспрессивных словообразовательных форм в публицистических текстах. /Ср/	5	2	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК 4. ОК 5. ОК 6. ОК 7. ОК 8. ОК 9.	Л1.1Л2.1	0	
2.20	Синтаксис как учение о словосочетании, предложении и сложном синтаксическом целом. /Лек/	5	2	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК 4. ОК 5. ОК 6. ОК 7. ОК 8. ОК 9.	Л1.1Л2.1	0	
2.21	Осложненное простое предложение. /Пр/	5	2	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК 4. ОК 5. ОК 6. ОК 7. ОК 8. ОК 9.	Л1.1Л2.1	0	
2.22	Знаки препинания в сложном предложении. /Лек/	5	2	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК 4. ОК 5. ОК 6. ОК 7. ОК 8. ОК 9.	Л1.1Л2.1	0	
2.23	Пунктуационный анализ предложения. /Пр/	5	2	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК 4. ОК 5. ОК 6. ОК 7. ОК 8. ОК 9.	Л1.1Л2.1	0	
Раздел 3. Модуль 3. Текст как речевое произведение							
3.1	Текст как речевое произведение. Структура текста. /Лек/	5	2	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК 4. ОК 5. ОК 6. ОК 7. ОК 8. ОК 9.	Л1.1Л2.1	0	
3.2	Функционально-смысловые типы текстов (описание, повествование, рассуждение). /Лек/	5	2	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК 4. ОК 5. ОК 6. ОК 7. ОК 8. ОК 9.	Л1.1Л2.1	0	
3.3	Функциональные стили литературного языка: официально-деловой, научный, публицистический, разговорный. /Лек/	5	2	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК 4. ОК 5. ОК 6. ОК 7. ОК 8. ОК 9.	Л1.1Л2.1	0	

3.4	Особый статус языка художественной литературы. /Лек/	5	2	OK 1. OK 2. OK 3. OK 4. OK 5. OK 6. OK 7. OK 8. OK 9.	Л1.1Л2.1	0	
3.5	Составление деловых документов (заявление, деловое письмо, доверенность, расписка). /Ср/	5	2	OK 1. OK 2. OK 3. OK 4. OK 5. OK 6. OK 7. OK 8. OK 9.	Л1.1Л2.1	0	
3.6	Жанры деловой устной речи. /Лек/	5	2	OK 1. OK 2. OK 3. OK 4. OK 5. OK 6. OK 7. OK 8. OK 9.	Л1.1Л2.1	0	
3.7	Жанры деловой письменной речи. /Лек/	5	2	OK 1. OK 2. OK 3. OK 4. OK 5. OK 6. OK 7. OK 8. OK 9.	Л1.1Л2.1	0	
3.8	Практика создания документов научного стиля. /Пр/	5	2	OK 1. OK 2. OK 3. OK 4. OK 5. OK 6. OK 7. OK 8. OK 9.	Л1.1Л2.1	0	
3.9	Практика создания деловых документов (заявление, расписка, объявление). /Пр/	5	2	OK 1. OK 2. OK 3. OK 4. OK 5. OK 6. OK 7. OK 8. OK 9.	Л1.1Л2.1	0	
3.10	Практика создания резюме, автобиографии. /Пр/	5	2	OK 1. OK 2. OK 3. OK 4. OK 5. OK 6. OK 7. OK 8. OK 9.	Л1.1Л2.1	0	
3.11	Собеседование при трудоустройстве /Пр/	5	2	OK 1. OK 2. OK 3. OK 4. OK 5. OK 6. OK 7. OK 8. OK 9.	Л1.1Л2.1	0	
3.12	Составление деловых документов (заявление, деловое письмо, доверенность, расписка). /Ср/	5	2	OK 1. OK 2. OK 3. OK 4. OK 5. OK 6. OK 7. OK 8. OK 9.	Л1.1Л2.1	0	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Тематика вопросов к зачету:

1. Русский национальный язык в историческом развитии.
2. Литературный язык.
3. Нелитературный язык.
4. Стилистические нормы.
5. Орфографические и пунктуационные нормы.
6. Речевой этикет.
7. Лексикография. Основные типы словарей.

8. Фонетика как учение о звуковой стороне речи.
9. Орфоэпия как учение о правилах (нормах) произношения.
10. Лексикология как учение о слове и словарном составе языка.
11. Фразеология как учение об устойчивых сочетаниях слов.
12. Морфемика как учение о структуре слов.
13. Основные способы словообразования.
14. Морфология как учение о частях речи.
15. Принципы русской орфографии.
16. Синтаксис как учение о словосочетании, предложении и сложном синтаксическом целом.
17. Текст как речевое произведение.
18. Функционально-смысловые типы текстов.
19. Функциональные стили литературного языка.
20. Жанры деловой письменной речи.

5.2. Темы письменных работ

Книжная и разговорная разновидности литературного языка.
Жанры учебно-научной речи: конспект, тезисы, реферат.

5.3. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств включает практические задания по изучаемым темам, контрольные материалы для проведения текущего контроля, практические работы, тестирование, а также выполнение обучающимися индивидуальных заданий, исследований, рефератов.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Борисова Т. С., Заворина Т. И.	Русский язык. Фонетика. Морфология. Синтаксис: учебное пособие для СПО	Саратов, Москва: Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2020	http://www.iprbookshop.ru/96026.html

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Яцук Н. Д., Орловой С. Л.	Культура речи: практикум для СПО	Саратов: Профобразование, 2020	https://www.iprbookshop.ru/91882.html

6.3.1 Перечень программного обеспечения

6.3.2 Перечень информационных справочных систем

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

деловая игра	
проблемная лекция	
дискуссия	
ситуационное задание	
презентация	

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Номер аудитории	Назначение	Основное оснащение

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

--